



## Ordinær generalforsamling

Der indkaldes hermed til ordinær generalforsamling **lørdag 19. marts 2016 kl. 14** i Kammermusiksalen i Musikhuset Aarhus.

Dagsorden er følgende:

- valg af dirigent
- bestyrelsens beretning
- fremlæggelse af det reviderede årsregnskab
- fastsættelse af årskontingent for 2017 (bestyrelsen foreslår uændret kontingent på 210 kr. om året)
- valg af bestyrelsesformand (Per Eland er villig til at modtage genvalg)
- valg af bestyrelsesmedlemmer (på valg er Bent Lade Nielsen som ikke genopstiller til bestyrelsen samt Bjørn Hvidt-Pedersen, som er villig til at modtage genvalg).
- valg af foreningens revisor (Per Rasmussen er villig til at modtage genvalg)
- indkomne forslag
- eventuelt

Efter generalforsamlingen er der koncert med unge sangstuderende fra Det Jyske Musikkonservatorium.

I lighed med tidligere år vil vi trække lod om 3 CD-albums blandt alle deltagere i generalforsamlingen.

## Gæt en opera

Vi elsker krydsogtværsopgaver, quizzet og gættekonkurrencer. Internet og fjernsyn vrirler med alskens gættelege, hvor man skal gætte ord, bogstaver, titler, kunstgenstande, huspriser og kendisser m.m. Vores operaquiz på nettet har også mange tilhængere blandt foreningens medlemmer, der hver gang gætter med.

Derfor inviterer vi medlemmerne til en uhøjtidelig og uforpligtende kolektiv gætteleg, der er en slags operaudgave af den populære musikdyst *Kontrapunkt*, der har været hjørnestenen i det nordiske tv-samarbejde i 22 år. I al sin enkelthed går vores leg ud på at man hører et brudstykke fra en kendt (eller mindre kendt) operaarie eller ensemble og får et stikord eller to, der skulle hjælpe én til at gætte hvilken opera musikeksemplet stammer fra. Gør man det ikke i første hug, fortsætter musikken og der gives flere nøgleord indtil man finder det korrekte svar.

Vi vil understrege, at man ikke behøver at lege med. Man kan blot komme og lade sig underholde af dejlig operamusik.

Arrangementet finder sted **onsdag 16. marts kl. 19** i mødelokalet i FO-byen, Frederiksgade 78B i Århus.



## Aktivitetskalender

- 16. marts 2016 kl. 19  
Gæt en opera – en uhøjtidelig kolektiv gætteleg  
FO-byen, Frederiksgade 78B
- 19. marts 2016 kl. 14  
Ordinær generalforsamling  
Kammermusiksalen  
Musikhuset Aarhus
- 11 april 2016 kl. 19  
Musikalsk sangerportræt – baryton Mariusz Kwiecien  
FO-byen, Frederiksgade 78B
- 28. juni - 2. juli 2016  
Operatur til Hamborg og Amsterdam  
Donizetti: Elskovsdrinken  
Tjajkovskij: Spader dame  
Operakonzert med Ewa-Maria Westbroek

### Fremtidige arrangementer

- maj 2016  
Hvorfor synger de ikke – ved Leif V S Balthzersen
- juni 2016  
Jacques Offenbach:  
La belle Hélène  
– på storskærm

## Musikalsk portræt: baryton Mariusz Kwiecien



Den polske baryton Mariusz Kwiecien afsluttede sine operastudier på Musikakademiet i Warszawa. Som 25-årig deltog han i MetropolitanOperaens *Lindemann Young Artist Development Program*. I 1999 debuterede han på the Met i New York som Kulingin i *Katja Kabanová* og i 2003 sang han samme sted sin første store rolle: Marcello i *La Bohème*. Siden gik det slag i slag og *the Met* er blevet dét operahus i verden, hvor han oftest optræder. Han er også en hyppig gæst på de største operascener i Wien, Paris, London, Berlin, Moskva og Madrid.

Kwecien deltog med succes i en række internationale sangkonkurrencer, heriblandt Statsoperaernes konkurrencer i Wien og Hamborg, Hans Gabor Belvedere Konkurrence og Francisco

Viñas Konkurrence in Barcelona. Han vandt Mozart Interpretation Prize og Audience Choice Award i 1998. Han var også finalist ved Singer of the World-konkurrence i Cardiff i 1999.

André Marcks vil tegne et musikalsk portræt af den internationalt efterspurgte baryton og præsentere ham gennem en række indspilninger på CD og DVD i sange og hans glansroller i operer af Mozart, Bellini, Donizetti, Bizet, Tjajkovskij, Moniuszko og Szymanowski.

Arrangementet finder sted **mandag 11. april kl. 19** i FO-byen, Frederiksgade 78B i Århus.



## Aarhus Europæisk Kulturhovedstad 2017



Som bekendt er Aarhus blevet udnævnt til Europæisk Kulturhovedstad i 2017 og mange institutioner bidrager til kulturbymen.

Den Jyske Opera vil præsentere to præstige fyldte projekter: i februar 2017 uropføres den danske operapremiere på Janne Tellers prisbelønnede, danske ungdomsroman *Intet*. Værket, som er bestilt i samarbejde med Royal Opera House, Covent Garden og Glyndebourne Opera, spilles med 60 unge sangtalenter på scenen, og unge musikere vil spille side om side med Aarhus Symfoniorkester. Operaen er komponeret af David Bruce og holdet bag produktionen vil være det samme i England og Danmark.

Det andet projekt er uropførelse af Susanne Biers prisbelønnede film *Brødre* som opera. Værket er en del af Musikhuset Aarhus' *Bier-trilogi*, hvor den anerkendte filmtrilogi transformeres til scenekunst: *Brødre* som opera, *Efter brylluppet* som musikteater og *Elsker dig for evigt* som moderne danseforestilling. Musikken komponeres af den islandske komponist Daníel Bjarnason og teksten skrives af svenske Kerstin Perski, som også skrev librettoen til den Reumertvindende opera *Skriftestolen*. Danske og internationale sangere vil sammen med Aarhus Symfoniorkester opføre operaen i Musikhuset Aarhus i august 2017.

### Rejselegat til ung sanger

I forbindelse med uropførelsen af operaen *Intet* har Den Jyske Opera startet et talenthold i musikdramatik for helt unge sangere i alderen 14-22 år. Talentholdet (*TalentU*) vil deltage i produktionen på lige fod med professionelle solister. Men da opsætningen produceres i samarbejde med Glyndebourne Opera, fandt indledende prøver sted i England. Den Jyske Opera skønnede at det ville være en fantastisk chance for en ung sanger at komme med til Glyndebourne, og rettede henvendelse herom til vor forening.

Bestyrelsen har enstemmigt besluttet at støtte foretagendet med et rejselegat på 3.500 kr. Legatet blev til delt den 22-årige Lise Lotte Beck Andersen fra det unge talenthold. Senere på året, når man begynder at arbejde med operaen i Århus, inviterer vi Lise Lotte til at møde medlemmerne og fortælle om *TalentU*-projektet og om den danske produktion af *Intet*.

## Nordisk Sangfestival 2016

Vi gør opmærksom på Nordisk Sangfestival der udspiller sig i byen Hudiksvall i Sverige og har Gitta-Maria Sjöberg som kunstnerisk leder. Festivalen har som formål at give unge klassiske sangere og pianister en unik mulighed for at indstudere, udvikle og fremføre nordiske romancer. I en række koncerter vil der også medvirke nogle kendte nordiske sangsolister såsom Miah Persson, Peter Lodahl, Katrin Weiser, Aleksander Nohr og Krister St. Hill.

Festivalen løber af stabelen 30. juni - 8. juli. Flere detaljer kan ses på [www.nordicsongfestival.com](http://www.nordicsongfestival.com)

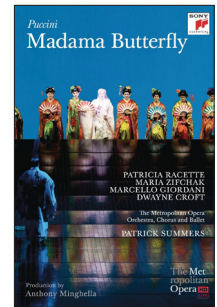
## Endnu en Madama Butterfly på DVD

Mange medlemmer, der overværede foredraget om *Puccini og hans japanske opera* var meget begejstret for den DVD-indspilning, som foredragsholderen brugte som musikeksempel. Nogle ville gerne købe DVD'en og spurgte om prisen.

Vi har undersøgt muligheder for anskaffelse af denne indspilning og vil med glæde tilbyde operaen til medlemmerne.

Det er en optagelse fra Metropolitan-Operaen i New York iscenesat af den britiske, nu afdøde, filminstruktør Anthony Minghella, kendt bl.a. fra filmen *Den engelske patient*. I opsætningen anvendes nogle elementer fra japanske *no*- og *kabuki*-teatertraditioner, og der bruges en marionetdukke i rollen som Butterflys lille søn. Operaen synges fremragende af Patricia Racette som Butterfly, Marcello Giordani som Pinkerton, Maria Zifchak som Suzuki og Dwayne Croft som konsul Sharpless. Metropolitan-Operaens kor og orkester dirigeres af Patrick Summers.

DVD'en, som koster **170 kr.** (normalprisen er 269 kr.), kan inden **20. marts** bestilles på den elektroniske kupon på nettet eller pr. brev eller postkort, og afhentes til foreningens kommende arrangementer. Man kan også få den tilsendt med posten mod et gebyr på 40 kr.



## Bidrag til studielegat



Insamling af penge til studielegat blandt deltagerne i det festlige nytårstafel forleden gav 1.450 kr. så det samlede bidrag nu udgør **7.810 kr.** Vi takker hjerteligt alle bidragsydere.

Vores mål er at indsamle 20.000 kr. inden udgangen af 2016. Lykkes det, vil foreningen igen være i stand til om 1 år at uddele nyt legat til en talentfuld sanger. Ønsker man at støtte projektet, kan bidragene – store som små – fortsat indsættes på foreningens konto i Danske Bank reg.nr. 4629 kontonr. 4801 501 680 eller overføres via MobilePay til tlf.nr. 2460 7593 – mærk overførslen: *Studielegat*.

Vi vil løbende opdatere sparegrisen på foreningens hjemmeside med det til enhver tid gældende bidragsbeløb.

## Medlemskort 2016

De resterende medlemmer, der har fornyet deres medlemskab efter fristens udløb 5. januar og inden 29. februar, modtager et personligt medlemskort vedlagt dette brev.

Men efter ajourføring af vores medlemsdatabase har vi konstateret, at der stædigvæk er 41 medlemmer, der ikke har betalt kontingentet for 2016. Disse medlemmer slettes nu fra medlemskartoteket og vil ikke længere modtage post fra foreningen.

Har man glemt at betale kontingentet og vil man fortsat bevare sit medlemskab, kan man til enhver tid overføre 210 kr. til foreningens bankkonto i Danske Bank. Husk venligst at påføre **medlemsnummer** og ordet **kontingent** som betalerreference.

