



Eksklusivt venneabonnement 2008/2009

Den Jyske Operas ledelse og foreningens bestyrelse har fornyet aftale om eksklusivt venneabonnement for vore medlemmer.

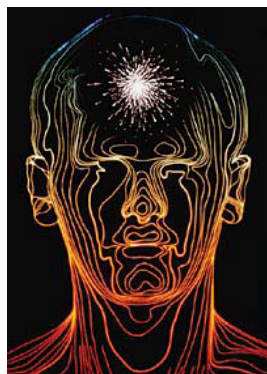
Et venneabonnement omfatter **1 billet** med dobbeltrabat på **80 kr.** pr. billet i forhold til løssalg i én og samme billetkategori til hver af sæsonens 3 voksenforestillinger: *Den flyvende Hollænder*, *Trylleflojten* og *Elskovsdrikken*. Forsalgperioden er **11. april - 21. august 2008**. Abonnementer kan bestilles direkte via Musikhusets billetsalg ved personlig eller telefonisk henvendelse. Medlemsnummeret skal opgives ved alle henvendelser.

Hvert medlem kan købe op til **2 venneabonnenter**, dvs. 2 billetter til de 3 nævnte forestillinger. Billetkategorierne er som følger (priserne er inkl. gebyr):

- **A+** = kr. 1.195 (A+ billet til *Den flyvende Hollænder*, A-billet til *Trylleflojten* og *Elskovsdrikken*)
- **A** = kr. 1.065 (A-billet til de 3 nævnte forestillinger)
- **B** = kr. 865 (B-billet til de 3 nævnte forestillinger)
- **C** = kr. 705 (C-billet til de 3 nævnte forestillinger).

Når det officielle billetsalg starter den 28. april, kan medlemmerne købe billetter til enkelte operaforestillinger forudsat, at man vælger mindst 3 arrangementer fra Musikhusets udbud. I så fald bliver man kun berettiget til almindelig abonnementsrabat på 40 kr. pr. billet.

Hjerneforskning på Det Jyske Musikkonservatorium



I anledning af Ministeriet for Videnskab, Teknologi og Udviklings nationale event **Forskningens Døgn** (læs mere på www.forskningensdoegn.dk), som i 2008 afholdes for 4. gang, vil Det Jyske Musikkonservatorium præsentere et udvalg af sine forsknings- og kunstneriske udviklingsprojekter.

Der bliver tale om et rigt varieret program med spændende foredrag samt musikalske indslag. Dette års tema er hjerneforskning og man vil bl.a. kunne høre forsker og docent Kristian Steenstrup tale om hjerneceller, *spejlneuroner*, der aktiveres ved observation og imitation af andres handlinger, med scanning af hjernen som instrument til at bevise fremsatte påstande. Samt høre forsker og adjunkt Carsten Seyer-Hansen tale om udvikling og afprøvning af pædagogisk materiale rettet mod korarbejde med unge stemmer. Læs mere på www.forskningensdoegn.dk.

Arrangementet finder sted i Kammermusiksalen i Musikhuset Århus **fredag 25. april kl. 13-16**; der er fri adgang. Benyt denne chance for at høre hvad der sker inden for den nyeste musikforskning, mød forskerne fra Musikkonservatoriet og få en spændende og lærerig eftermiddag.

Belcanto-opera i Fuglsøcentret

Det italienske *Belcanto Opera Company* er igen på besøg i Mols Bjerge og spiller opera i Fuglsøcentret i juli. I år er en af Donizettis tragiske operaer på programmet, nemlig *Maria Stuarda*, der de senere år har oplevet en ægte renaissance.

Operaen handler om den skotske dronning Mary Stuart; ikke mindst om forholdet til hendes kusine, den britiske regent dronning Elizabeth 1., der følte sin position truet og holdt sin skotske rival fængslet gennem omkring 17 år.

Foreningens medlemmerne kan opleve operaen **mandag 14. juli**. Og **fredag 18. juli** giver kompagniet en festlig galakonzert med operaer. Både opera- og koncertforestillingerne begynder kl. 20, men der serveres italiensk buffet fra kl. 18. Kaffe er inkluderet i prisen mens vin, øl og sodavand kan

købes separat. Den samlede pris (forestilling + buffet) er 400 kr. pr. person. Mandag 14. juli tilbydes medlemmerne bustransport til og fra Fuglsø med afgang kl. 17 fra busholdepladsen ved Musikhuset Aarhus. Tillæg for transporten er 80 kr.

Tilmelding til arrangementerne kan foretages på servicekuponen eller via vores hjemmeside på internettet (sidste frist for bestilling er **25. juni**). Der udsendes ingen bekræftelse på deltagelse, men vi vil kontakte medlemmerne, hvis arrangementet bliver udsolgt. Alle billetterne sendes med posten primo juli.



Aktivitetskalender

- 15. april 2008, kl. 19
Møde med operachefen Brobjergskolen
- 22. april 2008, kl. 19
Møde med produktionsfolkene Brobjergskolen
- 25. april 2008, kl. 13-16
Forskningens Døgn Kammermusiksalen Musikhuset Århus
- 9.-13. maj 2008
Operatur til Sydtysskland Lucia di Lammermoor, Den flyvende Hollænder, Werther, Jødinden
- 21. maj 2008, kl. 19
Tudor-dronninger i opera Brobjergskolen
- 3. juni 2008, kl. 19
Fra Papagena til Salome Mindeaften for Inga Nielsen Brobjergskolen
- 14. juli 2008, kl. 18
Maria Stuarda Fuglsøcentret, Knebel (busafgang kl. 17)
- 18. juli 2008, kl. 18
Operagallakonzert Fuglsøcentret, Knebel (OBS! ingen bustransport)

Generalforsamlingen

Lørdag 29. marts 2008 afholdtes ordinær generalforsamling i Den Jyske Operas prøvelokaler i Frichsparken i Århus. Kjeld Sachmann valgtes som dirigent. Det blev konstateret at generalforsamlingen var rettidigt indkaldt og var beslutningsdygtig. Derefter aflagde Per Eland formandsberetning og André Marcks fremlagde og kommenterede det reviderede årsregnskab (se vedlagte regnskabsoversigt). Både beretningen og regnskabet blev enstemmigt vedtaget af forsamlingen. Der blev vedtaget kontingentforhøjelse på 20 kr., så årskontingentet for 2009 nu udgør 170 kr. Per Eland blev genvalgt som formand for foreningen. Vores mangeårige bestyrelsesmedlem Else Thomsen har ønsket at trække sig ud af bestyrelsen. Formanden takkede Else for hendes utrættelige engagement og uvurderlige indsats for at udbrede interessen for operakunsten gennem bestyrelsesarbejde og meddelte, at den enige bestyrelse har besluttet at udnævne Else til æresmedlem. Det er kun fjerde gang i foreningens historie, æresmedlemskab tildeles. De tidligere æresmedlemmer var Gustav Albeck, Gerhard Scheppele og Francesco Cristofoli. Meddelelsen om æresmedlemskabet blev modtaget med stående bifald fra generalforsamlingen. Som nyt medlem af bestyrelsen blev Lena Pedersen valgt. Forsamlingen genvalgte også Ulla Lomholt som bestyrelsesmedlem og Per Rasmussen som foreningens revisor. Under eventuelt blev medlemmernes dalende interesse for opera i København diskuteret. Bestyrelsen blev opfordret til fortsat at formidle billetter til operaforestillinger i hovedstaden og bruge diskussionen som input til yderligere drøftelser på bestyrelsesmødet. Vi bringer flere detaljer herom i det næstkommende nyhedsbrev.



Efter generalforsamlingen overværede medlemmerne en koncert med unge sangersolister fra Det Jyske Musikkonservatorium, mezzosopranen Hanne Struck-Madsen og tenoren Tue de Stordeur, der sang arier og duetter fra operaerne *Eugen Onegin*, *Werther*, *Carmen*, *Liden Kirsten* og vaudevillen *Nej* samt sange af Richard Strauss og Alban Berg.

Inden tæppet går op...

Kl. er 19.30, lyset slukkes, dirigenten slår takten an, tæppet går op og sangernes fantastiske stemmer fylder salen med følelsesladede toner. Operaforestillingen er begyndt. Men publikum bedømmer kun det, man ser på og hører fra scenen. Og der er sikkert et hav af funktioner, som vi - operagængerne - ikke en gang kan gisne om, når vi ser den færdige forestilling.

For nogle år siden besøgte vi operaens værksteder, maler- og skræddersal, hvor vi kunne få et unikt indblik i forberedelserne af scenografi og kostumer til en af sæsonens forestillinger. Denne gang sætter vi fokus på operainstitutionens meget vigtige, men ikke altid tilstrækkelig synlige administrative funktioner.

Derfor har vi inviteret nogle personer fra Operaens såkaldte produktionsstab: den tekniske chef Søren Holm, produktionslederen Kristian Lager og arkivaren Leif Kjær til at møde foreningens medlemmer og fortælle om deres hverdag på Den Jyske Opera. Vi hører om nogle spændende facts fra deres job og en hel masse anekdoter og røvehistorier fra operaverden.

Mødet med vores gæster finder sted **tirsdag 22. april kl. 19** i bygning A på Brobjergskolen (lokale 104, stuetaen).

Regnskabsoversigt 2007

Drift

	Udgift	Indtægt
kontingenter		107.640,00
medlemsbidrag		11.310,00
porto, frimærker	26.455,64	
tryksager, brochurer	19.133,14	
administration, kontor	11.647,39	
annoncer, reklame	5.202,00	
medlemsarrangementer	23.073,98	
operarejser	121,79	
edb-udgifter, internet	1.289,25	
gaver, honorarer	31.905,00	
telefon	1.063,32	
nyanskaffelser	3.564,00	
afskrivning fremviser	3.483,95	
bestyrelsesmøder	450,00	
gebyrer	42,00	
renter		4.563,40
aktieudbytte		1.860,00
udbytteskat	520,80	
Driftsresultat (underskud)	2.578,86	

Status

	Debet	Kredit
Aktiver		
likvide beholdninger	368.655,17	
aktier	47.889,60	
tilgodehavende	16.700,00	
Aktiver i alt	433.244,77	
Passiver		
egenkapital primo		96.276,63
regulering kursværdi	12.120,00	
overført driftsresultat	2.578,86	
forudbetalt kontingent		55.480,00
forudbetalte arrangementer		26.637,00
forudbetalt operarejse		269.550,00
Passiver i alt		433.244,77

Tudor-dronninger i belcanto-operaer



I anledning af det italienske sommerbesøg i Fuglsøcentret med *Maria Stuarda* inviterer vi medlemmerne til en aften med musikalske portrætter af de tre Tudor-dronninger, Ann Boleyn, Mary Stuart og Elisabeth I., der har fundet vej til operascener i en række værker af Rossini og Donizetti. Der bliver lejlighed til at høre og se adskillige CD- og DVD-optagelser med bl. a. Maria Callas, Montserrat Caballé, Joan Sutherland og Edita Gruberova.

Causeriet finder sted **onsdag 21. maj kl. 19** i bygning A på Brobjergskolen (lokale 104, stuetaen).