



## Rossinis *La Gazzetta* på storskærm



Vi slutter sæsonen med et muntert indslag idet vi på storskærm viser Gioacchino Rossinis eneste napolitanske opera-buffa, *La Gazzetta*, i en optagelse fra Gran Teatre del Liceu i Barcelona, elegant instrueret af den verdenskendte italienske skuespiller, forfatter, instruktør og politiske aktivist Dario Fo.

Operaen blev uropført i 1816 på *Teatro dei fiorentini* i Napoli. Dens handling bygger på Carlo

Goldonis skuespil *Il matrimonio per concorso* - en historie om en prætentøs napolitansk rigmand, Don Pomponio Storione, der i søgen efter en mand til sin datter, rejser verden rundt og sætter ægteskabsannoncer i aviserne. Premiereren var så stort et flop, at Rossini var overbevist om, at operaen aldrig skulle spilles igen og derfor genbrugte han de bedste numre i sine andre værker - den herlige ouverture blev f.eks. anvendt i *Askepot*. Operaen forsvandt fra scenerne og det undrer en del, for værket indeholder noget af den mest vittige musik, der er kommet fra Rossinis hånd.

Dario Fo har rekonstrueret operaen, som i hans iscenesættelse udspiller sig i 1920-erne (et sted mellem modernisme og art deco), hvor moderne teknologi skabte en række nye muligheder for at distribuere og formidle information.

Fremvisningen finder sted **mandag 6. juni** i lokale 104 i stueetagen på **Brobjergskolen**. Bemærk venligst, at af hensyn til operaens længde begynder arrangementet en halv time tidligere end sædvanlig, nemlig **kl. 18.30**.

## Aktivitetskalender

- 6. juni 2011, kl. 18.30  
*Rossini: La Gazzetta på storskærm Brobjergskolen*
- 8. juni 2011, kl. 19.30  
*Gratis symfonikoncert med bl.a. uddrag af Snehvides Spejl Symfonisk Sal*
- 17. - 20. juni 2011  
*Operatur til Kiel og Lübeck Falstaff, Mefistofele, Hoffmanns fortællinger*
- 19. juli 2011, kl. 18  
*Belcanto Opera Company: Operagallakonzert Rønde Idrætscenter*
- 28. juli 2011, kl. 19  
*Møde med Anne Barslev, instruktøren til Snehvides Spejl, Brobjergskolen*
- 12. august 2011, kl. 10.45  
*Åben prøve på Snehvides Spejl Store Sal Musikhuset Aarhus*

## Arrangementer omkring *Snehvides Spejl*

I anledning af dansk uropførelse af Niels Marthinsens opera *Snehvides Spejl*, som spilles som særforestilling på Den Jyske Opera i august måned, inviterer vi medlemmerne til en række arrangementer omkring selve værket:

- **onsdag 8. juni, kl. 19.30** – Gratis symfonikoncert i Symfonisk Sal med bl.a. uddrag fra *Snehvides spejl*. Ved denne koncert kan publikum få et første møde med værket og Marthinsens populære og virtuose tonesprog i en trailer fra operaen, som Aarhus Symfoniorkester har indspillet for selskabet Dacapo i december 2010.
- **torsdag 28. juli, kl. 19** – Medlemsarrangement på Brobjergskolen, hvor vi møder Anne Barslev.

fortsættes på bagsiden...



## Belcanto Opera Company i Rønde

Efter 12 år i Fuglsøcentret flyttes *Italiensk Opera* til Rønde Idrætscenter for første gang i år. Centret er lige blevet ombygget, og har lyse og luftige lokaler, meget fine og nemme parkeringsforhold, og så er de dygtige til at lave mad. Rammerne er altså helt nye, men indholdet er stadigvæk det samme: de charmerende italienere fra *Belcanto Opera Company*, ledet af bassen Riccardo Ristori, vil fortsat forføre publikum med deres skønne sang.

I år er der kun en festlig gallakonzert med operaer, duetter og ensembler på programmet, som foreningens medlemmer kan opleve **tirsdag 19. juli**. Koncerten begynder kl.

20, men der serveres italiensk buffet fra kl. 18. Kaffe er inkluderet i prisen mens drikkevarer - vin, øl og sodavand - kan købes separat. Den samlede pris (forestilling + buffet) er **500 kr. pr. person**. I lighed med tidligere år tilbydes medlemmerne **bustransport** til og fra Rønde med afgang kl. 17 fra busholdepladsen ved Musikhuset Aarhus. Tillæg for transporten t/r er **80 kr.**

Tilmelding til arrangementet kan foretages på servicekuponen eller via vores hjemmeside på internettet (sidste frist for bestilling er 5. juli). Bemærk venligst, at der ikke udsendes bekræftelse på deltagelse, men at vi vil kontakte medlemmerne, hvis arrangementet bliver udsolgt. Alle billetterne sendes med posten ca. 1 uge før gallakonzerten.



## Omkring Snehvides Spejl ...fortsat fra forsiden

slev, forestillingens instruktør, som kommer og fortæller om *Snehvides Spejl* som en opera om et moderniseret eventyr fuld af facetterede mennesker, der indeholder både lyse og mørke sider af sindet; tvivl og håb.

Anne Barslev er uddannet ved *Hoogeschool voor de Kunsten* i Amsterdam og ved instruktør Niels Pihl, *Musikteatret Undergrunden*. Hun har fra en meget ung alder koncentreret sig primært om opera, og hun debuterede som operainstruktør med Vaughan Williams *Riders To The Sea* i samarbejde med operaakademiet i Amsterdam. Sidenhen har hun blandt andet instrueret *Dido og Æneas*, *Orfeus* og senest *Don Juan* på Valdemars Slot. I sæson 2008/09 fik hun en enestående mulighed for at instruere hele tre operaer på Den Fynske Opera i Odense; Johnsons *Four Note Opera*, *La Bohème* og *Zwickies Konsumia*. Derudover har hun for Kammeroperaen iscenesat *Laser og Pjalter* i Horsens Statsfængsel og *Don Pasquale*. En af hendes seneste instruktøropgaver var *Madama Butterfly* på Den Fynske Opera. Anne Barslev blev i 2005 nomineret til den hollandske talentpris *De Toon Lutz Prijs*.

• **fredag 12. august, kl. 10.45** – Åben prøve på *Snehvides Spejl*. Vær opmærksom på, at vi igen samles ved indgangen til **Symfonisk Sal i Skovgårdsgade 2C**, da Musikhusets foyer åbnes senere. Selve prøven, der varer indtil kl. ca. 12.30, foregår i Store Sal. Arrangementet er gratis for foreningens medlemmer og der kræves ingen tilmelding - alle, der ønsker at overvære prøven, mødes blot i Musikhuset

• **lørdag 13. august, kl. 13** – Gratis musikalsk optakt på **Caféscenen** i Musikhuset Aarhus.

## Generalforsamlingen

Lørdag 2. april 2011 afholdtes ordinær generalforsamling i Kammarmusiksalen i Musikhuset Aarhus. Kjeld Sachmann valgtes som dirigent. Det blev konstateret at generalforsamlingen var rettidigt indkaldt og var beslutningsdygtig. På grund af vanskeligheder med at finde lokaler til at holde generalforsamlingen i, blev afholdelsen udskudt et par dage til begyndelsen af april i stedet for senest i marts, som den ellers burde i henhold til foreningens vedtægter. Generalforsamlingen havde ingen indvendinger mod dette. Derefter aflagde Per Eland formandsberetning og André Marcks fremlagde og kommenterede det reviderede årsregnskab, der viste overskud på 1.187,86 kr., egenkapital er på 74.959,77 kr. og aktiernes værdi er steget med 5.770 kr. siden 2009 (detaljeret regnskabsoversigt kan ses på foreningens hjemmeside). Både beretningen og regnskabet blev enstemmigt vedtaget af forsamlingen. Medlemskontingent for 2012 blev forhøjet med 10 kr. til 180 kr. om året. Per Eland blev genvalgt som formand for foreningen. Forsamlingen genvalgte også Lena Pedersen og Ulla Lomholt som bestyrelsesmedlemmer og Per Rasmussen som foreningens revisor.

Efter generalforsamlingen var der koncert med unge sangsolister, mezzosopranen Marie Degener Troelsen og barytonen Thomas Sigh, som fornyligt blev medlem af Den Jyske Operas Kor. På programmet var operaarier af Mozart, Bellini, Johann Strauss, Verdi og Saint-Saëns. Pianisten Maren Marie Tange akkompagnerede sangerne.

## Tryllefløjten på DVD



Det musikalske portræt af den britiske baryton Simon Keenlyside, præsenteret for nogle uger siden, har begejstret medlemmerne. Ikke mindst vakte optagelsen af *Tryllefløjten* fra Covent Garden i London i David McVicar's iscenesættelse med Keenlyside som den helt uimodståelige Papageno, stor glæde. Nu er det muligt at bestille denne DVD-optagelse for 170 kr. mod normalprisen på 229 kr. Som ekstra bonus tilbyder vi Kenneth Branagh's berømte filmatisering af *Tryllefløjten* med bl.a. René Pape som Sarastro. Køber man denne filmversion sammen med optagelsen fra Covent Garden koster den kun 30 kr. Vælger man filmatiseringen alene, vil prisen være 50 kr.

DVD-indspilningerne kan bestilles på servicekuponen eller direkte på den elektroniske bestillingskupon på nettet og afhentes den 6. juni til foreningsarrangementet på Brobjergskolen. Pladerne kan også fås tilsendt med posten mod et forsendelsesgebyr på 40 kr.

Fristen for bestilling er **15. juni**. Alle ordrer skal forudbetales; de håndteres samlet og effektueres snarest efter udløbet af bestillingsfristen.

## Venneabonnement

Vi gør opmærksom på, at der fortsat kan bestilles venneabonnementer på Den Jyske Operas forestillinger i Musikhuset Aarhus i sæsonen 2011/2012. Abonnementet omfatter 3 operaforestillinger: Niels Marthinsens *Snehvides spejl*, Verdis *Trubaduren*, og Mozarts *Don Juan*. Der ydes dobbeltrabat på **80 kr.** pr. billet i forhold til løssalgspris og der kan maks. købes 2 abonnementer pr. gyldigt medlemskab. Fristen for bestilling udløber 18. august. Venneabonnementet kan bestilles ved personlig eller telefonisk henvendelse i Musikhusets Billetsalg.

## Åben prøve på Korus' Kabaret

Aarhus Sommeropera og Aarhus Sommeroperas Venner inviterer medlemmer af vor forening til introduktion og åben prøve på Erik Bach og Adda Djørups helt ny opera *Korus' Kabaret*. Arrangementet finder sted **lørdag d. 6. august kl. 9.15 i Helsingør Theater** i Den gamle By.

Dette års opera er allerede i sin tilblivelse tænkt som en multimedieproduktion med filmsekvenser, som skabes specielt til iscenesættelsen.

De introduktioner, Aarhus Sommeropera tidligere har givet, lover, at det vil blive en interessant indføring i tilblivelsen af et kunstværk, og da der er tale om et helt nyt værk, vil også garvede operagængere kunne erfare noget nyt.

Deltagelse i arrangementet er gratis og der kræves ingen forhåndstilmelding.

