

## VERDI OG HANS RIGOLETTO

Kærlighed, hævn, jalousi, magt og frustration – alt det kan findes i Verdis *Rigoletto*, en opera som, med rette, er blevet kaldt en tragedie af Shakespeare'ske dimensioner.

Rigoletto er den tredje og sidste del af folketrilogien (*la trilogia popolare*), hvor også *La traviata* og *Trubaduren* hører til. Operaen er baseret på Victor Hugos skuespil *Le roi s'amuse* (*Kongen morer sig*), men måtte omskrives for at opfylde en række politiske krav. Italien på det tidspunkt (i midten af 1800-tallet) bestod af en række riger, og Giuseppe Garibaldi påtog sig opgaven at samle Italien og føre krig mod Østrig for at befri Venedig. Verdi valgte derfor at gøre operaen lidt mindre kontroversiel end Hugos original, som handler om den franske Kong Frans I.



Hugos skuespil, som skulle have haft premiere i november 1832, blev forbudt af myndighederne lige inden tæppet gik. I skuespillet var der lige

lovlig mange lighedspunkter mellem Frans I og den regerende konge Louis-Philippe, og censuren tillod ikke at landets konge blev fremstillet som en kynisk, bestikkelig og skørtejagende monark. Først i 1882 blev censuren ophævet og skuespillet fik endelig sin premiere. På det tidspunkt har Verdis opera allerede erobret hele verden.

I anledning af Den Jyske Operas opførelser af *Rigoletto* inviterer vi medlemmerne til et causeri, som afholdes **onsdag 11. november kl. 19 i mødelokalet i FO-byen, Frederiksgade 78B, Aarhus.**

## FORNYELSE AF MEDLEMSKAB FOR 2021

Vi har vedlagt indbetalingskort til fornyelse af medlemskab. Sidste frist er **5. januar 2021**.

Gyldigt medlemskab er en forudsætning for deltagelse i foreningens talrige arrangementer, benyttelse af medlemstilbud samt deltagelse i generalforsamlingen. Endvidere giver medlemskabet rabat på tegning af abonnement på Den Jyske Operas forestillinger i Musikhuset Aarhus i sæsonen 2021/22.



## GENERALFORSAMLING

På grund af coronasituationen i foråret blev den oprindeligt planlagte ordinære generalforsamling aflyst. Den kunne først gennemføres 25. august 2020 i mødelokalet i FO-byen.

Kirsten Leth valgtes som dirigent, som konstaterede at generalforsamlingen var rettidigt indkaldt og var beslutningsdygtig.

Per Eland aflagde bestyrelsesberetning. I det forgangne år stod foreningen for 10 forskellige egne arrangementer i form af foredrag, causerier, møder med operachefen og diverse kunstnere, operaintroduktioner, opera på storskærm, nytårstaffel og julehygge. Medlemmerne blev inviteret til åbne prøver i Musikhuset og fik tilbudt operaindspilninger på CD og DVD. Der blev gennemført fire operaturer: rejser til Hamborg, Hannover og Berlin/Wroclaw samt bustur til *Rhinguldet* i Esbjerg. Problemet med faldende medlemstal blev drøftet; desværre tendens for mange lignende foreninger. Herefter blev beretningen godkendt.

André Marcks fremlagde og kommenterede det reviderede årsregnskab, der viste overskud på 216,08 kr. Foreningens egenkapital faldt en smule og er nu på 86.239 kr. Aktiernes værdi udgør nu 25.872 kr. – detaljeret regnskabsoversigt kunne ses på foreningens hjemmeside i flere måneder forud for afholdelsen af generalforsamlingen. Regnskabet blev godkendt.

Medlemskontingent for 2021 blev vedtaget forhøjet og udgør 245 kr. om året. Per Eland blev genvalgt som formand for bestyrelsen. Forsamlingen genvalgte også Lena Pedersen som bestyrelsesmedlem og Per Rasmussen som foreningens revisor.

Bestyrelsen havde to forslag til behandling - begge vedr. ændringer af foreningens love.

Ændringen af §8 vedr. elektronisk indkaldelse til generalforsamling samt mulighed for elektronisk indgivelse af forslag til behandling på generalforsamling blev vedtaget. Derimod blev forslaget om digital afholdelse af generalforsamling nedstemt. Bestyrelsen blev opfordret til at arbejde videre med projektet og komme med et revideret udkast.

Ændring af §12 med henblik på mindre reduktion af bestyrelsen fra 5-7 til 4-6 bestyrelsesmedlemmer blev ligeledes vedtaget.

Under *Eventuelt* orienterede André Marcks om nyt fra Den Jyske Opera. På trods af alvorlig coronakrise i Danmark forventes både *Rigoletto* og *Fête galante* gennemført med reduceret publikumstal; tilskuere kan dog ikke forvente at beholde de pladser, der oprindeligt er købt. Operachef Philipp Kochheim inviteres til møde med medlemmerne når næste sæson offentliggøres i november.

Et medlem takkede bestyrelsen for indsatsen med de mange gode arrangementer.

Efter en pause med forfriskninger præsenteredes på storskærm en operakonzert fra Kremles Kongrespalads i Moskva med verdensstjernerne Dmitri Hvorostovskij og Elīna Garanča.



## MØDE MED OPERACHEFEN

Traditionen tro inviterer vi medlemmerne til et årligt møde med Den Jyske Operas chef, Philipp Kochheim, som bl.a. vil redegøre for operaens repertoireplaner for den kommende sæson. Vi kommer til at høre detaljer vedr. iscenesættelser og rollelister. Der bliver også lejlighed til at stille operachefen nogle spørgsmål. Alle der møder frem får udleveret en ny sæsonbog med flere detaljer vedr. de planlagte operaer.

Selve mødet med operachefen vil vare ca. 1 time og foregå på engelsk. Derefter vil vi høre musikseksempler på sæsonens operaer fra CD- og DVD-indspilninger. Arrangementet finder sted **mandag 23. november kl. 19** i mødelokalet i **FO-byen**, Frederiksgade 78B i Aarhus.

## JULEKOMSAMMEN / NYTÅRSTAFFEL

Coronasituationen og sundhedsmyndighedernes anbefalinger ændrer sig løbende afhængigt af smitteudvikling i landet. Og selv om vi på nuværende tidspunkt slet ikke ved, hvor meget der kan lade sig gøre om et par måneder, holder vi fast ved en hyggelig tradition og planlægger to tilbagevendende arrangementer: julekomsammen og nytårstaffel.

I december måned mødes vi et par timer for at nyde samvær, quiz, historie og afsluttende koncert. Traktement bliver nok ikke som sædvanligt, men vi finder på noget rart. Husk kuglepen til besvarelse af quiz med præmier til de dygtigste. Benyt eventuelt lejligheden til at rydde op i samlingen af CD'er og DVD'er, så andre medlemmer kan få glæde af dem.

Som afslutning på julearrangementet skal vi på storskærm opleve en af verdens mest eftertragtede (og smukkeste) koloratursopraner, den russiske Olga Peretyatko, i en sammensætning fra sangerindens koncerter og operaforestillinger gennem tiden.

Under iagttagelse af alle nødvendige sikkerhedsregler ses vi **lørdag den 12. december kl. 14** i mødelokalet i **FO-byen**, Frederiksgade 78B i Aarhus.

Det festlige nytårstaffel planlægges til afholdelse **lørdag 23. januar 2021 kl. 13** i **Kammermusiksalen** i Musikhuset Aarhus.

Vi begynder med en traditionel operaquiz hvorefter vi går til Musikkonservatoriets kantine, hvor der serveres frokostbuffet, der består af forskellige forretter, lune kød- og fiskeretter, salater, diverse oste, frugt m.m. Dertil hjemmebagt brød og smør, te og kaffe. Drikkevarer såsom vin, øl, sodavand er ikke inkluderet i prisen, men vil kunne købes separat i kantinens bar til fordelagtige priser. Vi snydes heller ikke for en koncert med operaarier og sange.

Fælles for begge arrangementer er **krav om tilmelding** idet vi p.t. ikke kender fremtidige regler for forsamling. Indtil videre er der kun plads til **50 personer** i både mødelokalet i FO-byen og i Kammermusiksalen.

Tilmelding til arrangementerne kan foretages direkte på vores hjemmeside på internettet (under bestilling). Tilmeldingsfristerne er hhv. 10. december 2020 (julehygge) og 8. januar 2021 (nytårstaffel). Deltagelse i julearrangementet er gratis, mens prisen for deltagelse i nytårstafflet er 270 kr. pr. person.



## AKTIVITETSKALENDER

- 11. november 2020 kl. 19  
**OM VERDI OG HANS RIGOLETTO**  
v/ André Marcks  
FO-byen, Frederiksgade 78B
- 23. november 2020 kl. 19  
**MØDE MED DJOS OPERACHEF**  
Philipp Kochheim  
FO-byen, Frederiksgade 78B
- 12. december 2020 kl. 14  
**JULEHYGGE**  
FO-byen, Frederiksgade 78B
- 23. januar 2021 kl. 13  
**NYTÅRSTAFFEL 2021**  
Kammermusiksalen  
Musikhuset Aarhus
- Januar 2021  
**INTRO TIL FÊTE GALANTE**

## SANGSOIRÉER



Den Jyske Musikkonservatorium inviterer jævnligt til sangsoiréer med studerende fra sangfaggruppen.

Den første soirée finder sted i Kammermusiksalen **onsdag 28. oktober, kl. 19.30**. Koncerten er gratis, men kom i god tid, da antal pladser er begrænset.

Den anden sangaften foregår i Musikhusets Lille Sal **tirsdag 1. december kl. 19.30**. Også denne koncert er gratis, men der kræves billet som kan bestilles på billetsalgets hjemmeside: <https://billet.musikhusetaarhus.dk/da/specialoffer/tickets/13422/>



## RIGOLETTO PÅ DVD

I kølvandet på foredrag om *Rigoletto* tilbyder vi medlemmerne en DVD-indspilning af Verdis opera. Det er den legendariske optagelse fra MetropolitanOperaen i New York med Cornell MacNeil i titelrollen, Ileana Cotrubas som Gilda og den unge Plácido Domingo som Hertug af Mantua. James Levine dirigerer opsætningen, instrueret af John Dexter.

Indspilningen kan erhverves for **140 kr.** (normalprisen herhjemme er 259 kr.). Den skal bestilles på den elektroniske kupon på nettet eller skriftligt på e-mail eller brev/postkort. Indbetaling af penge til foreningens bankkonto kan ikke sidestilles med bestillingen. Bestillingsfristen udløber **15. november**. De bestilte skiver kan afhentes til arrangementerne i FO-byen eller bestilles til forsendelse med posten mod et forsendelsesgebyr på 40 kr.

Alle ordrer skal forudbetales og de effektueres samlet. Husk også at foreningen ikke har noget pladelager – først når vi kender omfanget af bestillingerne køber vi indspilningerne.