



## Operatur til Amsterdam i sommeren 2016



At opleve opera i Amsterdam har længe stået på både bestyrelsens og medlemmernes ønskeseddel. Vi kan derfor med stor glæde meddele, at besøg på Nationaloperaen i Amsterdam nu er en realitet. Oven i købet i jubilæumssæsonen – Den Hollandske Opera fylder nemlig 50 år i år.

På denne berømte operascene får vi mulighed for at se Pjotr Tjajkovskijs mesterværk, *Spader dame*, i Stefan Herheims iscenesættelse og med international/russisk stjernebesætning. Herheim er altid spændende at følge. I sine produktioner bringer han operaen tættere på de aktuelle begivenheder, der forbinder historien med nutiden. Han har tidligere iscenesat *Eugen Onegin* i Amsterdam, som begejstrede både anmeldere og publikum.

Den anden begivenhed, vi vil opleve i Amsterdam, er en operakonzert med den verdensberømte hollandske sopran, Ewa-Maria Westbroek, som bl.a. synger Berlioz dramatiske *Cleopatra* og slutscene fra Strauss' *Salome*. Pierre Audis iscenesættelse vil vise, hvordan disse to heltinder frygtløst gik deres skæbner i møde.

Ydermere får vi lov til at høre to verdensberømte orkestre: Det Kongelige Concertgebouw-Orkester, som under Mariss Jansons' taktstok spiller til *Spader dame*, samt Rotterdam Filharmoniske Orkester og dets chefdirigent Yannick Nézet-Séguin, som leverer musikken til operakonzerten.

På vej til Amsterdam stopper vi i Hamborg og nyder Donizettis sprudlende *Elskovsdrikken* i Jean-Pierre Ponnelles historiske, men forbavsende friske iscenesættelse med bl.a. Katerina Tretjakova, en spirende russisk stjernesopran, som i 2013 vandt 1. pris ved Francisco Viñas internationale sangkonkurrence i Barcelona.

Turen, der er på 5 dage, fra **tirsdag 28. juni** til og med **lørdag 2. juli 2016**, foregår i egen komfortabel langtursbus. Rejsens pris er **7.050 kr.** og omfatter bustransport, 2 opera- og 1 koncertbillet og 4 overnatninger i delt dobbeltværelse på centraltbelligende hoteller i begge byer: i Hamborg – på det velkendte \*\*\*Alster-Hof på Esplanaden, få hundrede meter fra Hamburgische Staatsoper, i Amsterdam – på \*\*\*\*Piet Hein-hotel ved Vondelpark i museumsdistriktet, med Van Gogh-museet, Rijksmuseum og The Modern Art-museet, der alle ligger i gåafstand fra hotellet. Enkeltværelsestilæg udgør 1.150 kr.

Bindende tilmelding til turen bedes inden **søndag 15. november** foretaget på den elektroniske servicekupon på vores website på nettet. Er man afskåret fra at bruge computer, kan man sende os et postkort eller et brev med tilmeldingen. Det er vigtigt at man forsyner os med alle nødvendige detaljer: antal pladser og evt. ønske om eneværelse samt medlemsnummer, navn og adresse. Depositsbeløbet udgør **3.000 kr.** pr. person.

Alle tilmeldinger ekspederes i den rækkefølge, de ankommer. Kun hvis turen overtegnes i løbet af få dage, afgør vi deltagelse ved hjælp af lodtrækningen. Snarest efter fristens udløb udsender vi bekræftelse på deltagelse i turen samt yderligere information om restbetaling.

## Verisme og L'amico Fritz

*Verisme*, der stammer fra det italienske ord *vero* og betyder *sand*, *ægte* eller *virkelig*, er betegnelsen på en æstetisk, postromantisk bevægelse i Italien i anden halvdel af 1800-tallet, kendetegnet især ved en nøjagtig gengivelse af virkeligheden. Bevægelsen, som er beslægtet med den franske *naturalisme*, gjorde sig gældende inden for forskellige kunstretninger: litteraturen, billedkunsten og musikken (operaen). Udtrykket

anvendes især om den operatype som Pietro Mascagni indledte med *Cavalleria rusticana* og videreførte i sine andre operaer, heriblandt *L'amico Fritz* (*Vennen Fritz*). Stilarten fulgte op af andre italienske komponister såsom Ruggiero Leoncavallo, Umberto Giordano og Giacomo Puccini.

Eksempler på veristisk stil i operaer fra slutningen af det 19. og begyndelsen af det 20. århundrede gives under et causeri som finder sted **onsdag 11. november kl. 19** i mødelokalet

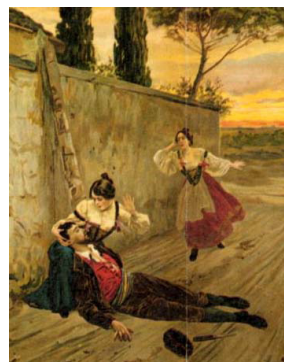
fortsættes på bagsiden...

## Aktivitetskalender

- 11. november 2015 kl. 19  
*Verisme og L'amico Fritz causeri ved André Marcks FO-byen, Frederiksgade 78B*
- 25. - 29. november 2015  
*Operatur til Essen / Hamborg Verdi: Maskeballet Prokofjev: Kærlighed til de appelsiner Korngold: Die tote Stadt*
- 5. december 2015 kl. 14  
*Julehygge FO-byen, Frederiksgade 78B*
- 30. januar 2016 kl. 13  
*Nytårstaffel Kammermusiksalen Musikhuset Aarhus*
- 28. juni - 2. juli 2016  
*Operatur til Hamborg / Amsterdam Donizetti: Elskovsdrikken Tjajkovskij: Spader dame Operakonzert med Ewa-Maria Westbroek*

## Fremtidige arrangementer

- Puccini og hans japanske opera - ved André Marcks 18. januar 2016 kl. 19
- Hvorfor synger de ikke? - ved Leif V S Balthersen



## Verisme og L'amico Fritz

...fortsat fra forsiden

i **FO-byen**, Frederiksgade 78B i Århus. Fokus sættes naturligvis på Mascagnis kompositionsvirke og især på operaen *L'amico Fritz* som er den fornemste eksponent for *verismen*.

Anledning til arrangementet er Danmarkspremiere på Mascagnis opera, som Den Jyske Opera i øjeblikket turnerer med i det ganske land.

*L'amico Fritz* spilles i Musikhuset Aarhus, Store Sal, onsdag 18. og fredag 20. november kl. 19.30 samt lørdag 21. november kl. 15.

## Snart har vi jul igen...

Om mindre end 2 måneder er det jul igen. Traditionen tro inviteres medlemmerne til et uformelt hyggearrangement, hvor alle, der har lyst til at slappe af med et glas gløgg og brunkager midt i forberedelserne til julen, er velkomne i vores **mødelokale i FO-byen i Århus**.

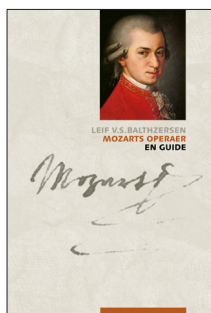


Her op til jul skal vi finde vort *indre barn* frem, og så skal vi høre Lena Pedersen fortælle/oplæse fra en af Johannes Møllehaves finurlige julehistorier. Det er en kombination af en julekalender og en beretning om en travl tid op til selve juleunderet, nemlig Jesu fødsel i stalden i Bethlehem.

Julehyggen afsluttes traditionelt med en koncert på storskærm med en sanger, som slet ikke behøver nærmere præsentation: **Jonas Kaufmann**. Vi vil opleve tenoren i en koncertoptagelse fra Berlin, hvor han dedikerer aftenen til Richard Tauber og charmerer sig gennem en række tidløse evergreens såsom "*Frag nicht, warum ich gehe*", "*Irgendwo auf der Welt*", "*Freunde, das Leben ist lebenswert!*" og endelig det nummer, der utvivlsomt må være en af verdens mest populære sange, "*Dein ist mein ganzes Herz!*"

Arrangementet finder sted **lørdag 5. december kl. 14**.

## Mozarts operaer - en guidebog



Leif V S Balthzersens bog *Mozarts operaer* er til alle dem, der gerne vil have mereud af at lytte til Mozarts vidunderlige operaer. Mozart skrev operaer lige fra han var barn og til sin død, og bogen gennemgår disse mange operaer, hvoraf flere hører til de mest elskede og mest spillede i operarepertoiret verden over. Guiden giver læserne en musikhistorisk introduktion til operatraditionen på Mozarts tid i 1700-tallet og giver et billede af Mozarts særlige forhold til operagenren. I de fyldige tekster om musikken er der løbende referencer, så det hurtigt er muligt at finde de omtalte steder enten på internettet eller på en CD.

Mozart-bogen udkommer ultimo 2015. Foreningens medlemmer kan bestille bogen til rabatpris på **150 kr.** (normalprisen er 250 kr.). Den kan afhentes i forbindelse med foreningens arrangementer i FO-byen eller fås tilsendt med posten mod et forsendelsesgebyr på 40 kr.

## Nytårstaffel 2016 i Musikhuset Aarhus

Vores tilbagevendende nytårsarrangement, **Nytårstaffel**, finder igen sted i Kammermusiksalen i Musikhuset Aarhus, **lørdag 30. januar 2016 kl. 13**.

Den festlige buffet, som serveres i Musikhusets egen kantine, består af forskellige forretter, lune kød- og fiskeretter, grønsager, garniture, diverse kolde salater og hjemmebagt brød. Til dessert serveres ost, kager og frugt – dertil te og kaffe. Drikkevarer, såsom vin, øl, sodavand, er ikke inkluderet i prisen, men vil kunne købes separat i kantinens bar.

Programmet vil udover underholdning i form af en operaquiz med præmier, også rumme en koncert med operaarier og sange. Koncerten slutter nytårsarrangementet.

Tilmelding til taffelet kan foretages direkte på vores hjemmeside på internettet (under bestilling). Prisen er **230 kr.** pr. person. Da Kammermusiksalen kun har plads til 120 personer, vil rækkefølgen af tilmeldinger være afgørende for deltagelse i arrangementet.

Fristen for tilmelding udløber **søndag 3. januar**. Vi udsender ingen bekræftelse på deltagelse i taffelet, men kontakter kun medlemmerne hvis nytårsarrangementet bliver overtegnet. Adgangsbilletter postsendes medio januar 2016 vedlagt det næstkommende nyhedsbrev.

## Fornyelse af medlemskab

Vi har vedlagt indbetalingskort til fornyelse af medlemskab. For at lette kassererens arbejde bedes årskontingentet venligst betalt snarest belejligt. Fristen er **5. januar 2016**.

Gyldigt medlemskab er en forudsætning for benyttelse af medlemstilbud samt deltagelse i generalforsamlingen. Endvidere giver medlemskabet rabat på tegning af abonnement på Den Jyske Operas forestillinger i næste sæson samt køb af indspilninger med klassisk musik i FONA-butikken i Søndergade i Århus.

Det nye medlemskort sendes til medlemmerne medio januar 2016.

## L'amico Fritz på CD

I anledning af Den Jyske Operas opførelse af *L'amico Fritz* tilbyder vi medlemmerne en komplet indspilning af operaen på CD optaget i 2009 i Berlin med koret og orkestret fra Deutsche Oper. Blandt solisterne er operapublikums yndlingspar, Angela Gheorghiu og Roberto Alagna i hovedrollerne. Det er faktisk den eneste moderne indspilning på markedet. Den gamle med Mirella Freni og Luciano Pavarotti blev indspillet for 46 år siden.

Indspilningen (2 CD'er) koster **190 kr.** stykket (normalprisen er 259 kr./stk.); den kan bestilles på den elektroniske kupon på nettet og afhentes til vores arrangementer i FO-byen. Indspilningerne kan også bestilles til forsendelse med posten mod et gebyr på 40 kr.

Bestillingsfristen udløber **10. november**. Alle ordrer skal forudbetales og de effektueres samlet. Husk venligst at foreningen ikke har noget pladelager – først når vi kender omfanget af bestillingerne køber vi indspilningerne.

